



ΑΠ: ΥΠΠΟΑ/ΓΔΣΠ/ΔΓ/ΤΓΒ/  
18461/246/26/14-01-2020

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ  
ΓΙΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ (Η) - ΑΙΓΙΔΑ ΔΡΑΣΕΩΝ ΣΧΕΤΙΚΩΝ ΜΕ ΤΗ  
ΔΙΑΔΟΣΗ, ΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ, ΤΗΝ ΠΡΟΩΘΗΣΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ  
ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ, ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ  
ΚΑΙ ΔΡΑΣΕΩΝ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ.**

Το ΥΠΠΟΑ απευθύνει πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος σε **νομικά πρόσωπα ιδιωτικού ή δημοσίου δικαίου με κοινωφελείς ή πολιτιστικούς σκοπούς** για υποβολή αιτημάτων επιχορήγησης ή/και παροχής αιγίδας για δράσεις που θα πραγματοποιηθούν κατά τη διάρκεια του έτους 2020.

Η παρούσα πρόσκληση αφορά προτάσεις επιχορήγησης ανά την επικράτεια για δράσεις που θα συμβάλουν στην προβολή, την διάδοση, την προώθηση των γραμμάτων και του βιβλίου, την υποστήριξη Επιστημονικών Συναντήσεων (Συμποσίων, Ημερίδων, Δημερίδων, Σεμιναρίων) καθώς επίσης και δράσεων φιλιαναγνωσίας.

Η παρούσα πρόσκληση δεν απευθύνεται σε εποπτευόμενους και τακτικώς επιχορηγούμενους από το ΥΠΠΟΑ φορείς. Διευκρινίζεται, επίσης, ότι η πρόσκληση **δεν αφορά:** α) αιτήματα επιχορήγησης για την κάλυψη λειτουργικών δαπανών, υποδομών και εξοπλισμού, β) αιτήματα που δεν άπτονται του αντικειμένου του σύγχρονου πολιτισμού.

Οι ενδιαφερόμενοι φορείς, οι οποίοι πρέπει να είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων, υποβάλλουν **μέχρι τις 10/03/2020** το αίτημά τους **ηλεκτρονικά** συμπληρώνοντας τη σχετική φόρμα **στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων** (<http://drasis.culture.gr/index.php/aithma-epixorigisis/submit>).

## **ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ-ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΜΑΤΟΣ**

Οι Φορείς θα πρέπει να διαβάζουν προσεκτικά τις οδηγίες εγγραφής στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων ([http://drasis.culture.gr/images/odigies\\_egggrafis\\_forea.pdf](http://drasis.culture.gr/images/odigies_egggrafis_forea.pdf)), τις συχνές ερωτήσεις (<http://drasis.culture.gr/index.php/component/content/article/14/71-faq>) αλλά και τις οδηγίες υποβολής του αιτήματος επιχορήγησης ([http://drasis.culture.gr/images/odigies\\_aitimatos.pdf](http://drasis.culture.gr/images/odigies_aitimatos.pdf)).

Για οποιοδήποτε πρόβλημα αντιμετωπίζουν σχετικά με την εγγραφή τους ή την ηλεκτρονική υποβολή της πρότασης για επιχορήγηση θα πρέπει να αποστέλλουν e-mail στο [dpde@culture.gr](mailto:dpde@culture.gr) ή να απευθύνονται στα τηλέφωνα που αναφέρονται στην ιστοσελίδα <http://drasis.culture.gr/index.php/contact>.

Ένας Φορέας αποκτά πρόσβαση στη φόρμα του αιτήματος επιχορήγησης όταν:

- Εγγραφεί στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων και
- Υποβάλλει:
  - α) ετήσιους καλλιτεχνικούς απολογισμούς (από το 2017 έως και 2019),
  - β) ετήσιους οικονομικούς απολογισμούς των ετών 2017 και 2018,
  - γ) επιχειρησιακό σχέδιο του 2020 και
- Υποβάλλει καλλιτεχνικό και οικονομικό απολογισμό δράσεων που έχουν επιχορηγηθεί από Δημόσιο Φορέα (μόνο στην περίπτωση που έχει επιχορηγηθεί). .

Όλα τα ως άνω αρχεία θα πρέπει να φέρουν την υπογραφή του νόμιμου εκπροσώπου του Φορέα.

Οι Φορείς που θα λάβουν ενημέρωση ότι έχουν αξιολογηθεί θετικά, αναλαμβάνουν την υποχρέωση να υποβάλλουν και οικονομικό απολογισμό του 2019.

Οι αιτούμενοι καλλιτεχνικοί και οικονομικοί απολογισμοί αφορούν τους φορείς που ιδρύθηκαν πριν το 2019. Οι νεοϊδρυθέντες φορείς (2019) δεν έχουν την υποχρέωση αυτή για την παρούσα πρόσκληση.

Οι ήδη εγγεγραμμένοι Φορείς στο Μητρώο θα πρέπει να φροντίσουν για την επικαιροποίηση της εγγραφής τους, ώστε όλα τα στοιχεία που αποτυπώνονται στην

ταυτότητά τους να είναι ορθά και πλήρη εφόσον πρώτα διαβάσουν τις συχνές ερωτήσεις (<http://drasis.culture.gr/index.php/component/content/article/14/71-faq>)

Επισημαίνεται ότι, στο πλαίσιο της συγκεκριμένης διαδικασίας προσκλήσεων, κάθε φορέας έχει τη δυνατότητα υποβολής ενός **αιτήματος**.

Ο φορέας δεσμεύεται **να υλοποιήσει την προγραμματιζόμενη δράση**, όπως αυτή περιγράφεται στην υποβαλλόμενη πρόταση, **ανεξάρτητα από το ποσό της επιχορήγησης** που θα λάβει από το ΥΠΠΟΑ. Ο φορέας έχει δικαίωμα τεκμηριωμένα να μεταφέρει την υλοποίηση της προτεινόμενης δράσης μεταγενέστερα εντός του έτους σε σχέση με τον αρχικό προταθέντα χρονικό προγραμματισμό, αλλά σε καμία περίπτωση πέραν αυτού.

Για λόγους διαφάνειας της διαδικασίας:

α) οι εγγραφές στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού θα διακοπούν στις 28/02/2020, έντεκα ημέρες προ της λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων για επιχορήγηση και έως ότου ανακοινωθούν στο Μητρώο τα αποτελέσματα των επιχορηγήσεων.

β) με τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων για επιχορήγηση και έως ότου ανακοινωθούν στο Μητρώο τα αποτελέσματα των επιχορηγήσεων, δε θα γίνεται δεκτό κανένα αίτημα για αντικατάσταση στα επισυναπτόμενα αρχεία των υποβληθέντων αιτημάτων επιχορήγησης στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων.

### **ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΕΣ ΥΠΠΟΑ**

Το ΥΠΠΟΑ, σε ό,τι αφορά την οικονομική και ηθική υποστήριξη φορέων και δράσεων, θέτει τις εξής **προτεραιότητες**:

- Ενίσχυση της κινητικότητας Ελλήνων δημιουργών στην Ελλάδα και το εξωτερικό (υποστήριξη προγραμμάτων φιλοξενίας συγγραφέων / μεταφραστών / επιμελητών)
- Προώθηση της δικτύωσης, των συνεργειών και την ενίσχυση καινοτόμων συνεργατικών σχημάτων.
- Υποστήριξη του έργου νέων Λογοτεχνών

- Στόχευση στις ευπαθείς κοινωνικά ομάδες και προαγωγή της κοινωνικής ενσωμάτωσης, της προσβασιμότητας και της συμμετοχικότητας στα πολιτιστικά αγαθά
- Ανάπτυξη της περιφέρειας, υποστήριξη και αξιοποίηση τοπικών πολιτιστικών θεσμών
- Οικοδόμηση σχέσεων με το αναγνωστικό κοινό
- Ανάπτυξη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων
- Υποστήριξη των πρωτοβουλιών που προωθούν την συνεργασία με άλλες μορφές τέχνης
- Υποστήριξη πρωτοβουλιών που προωθούν τη συνεργασία με άλλες μορφές οικονομικής δραστηριότητας όπως ο τουρισμός, η βιομηχανική παραγωγή κ.ά.
- Υποστήριξη “μη παραδοσιακών” μορφών παρουσιάσεων, όπως περφόρμανς, δημόσιες αναγνώσεις κ. ά. και εκδηλώσεων προώθησης ψηφιακής πολιτικής
- Υποστήριξη συμποσίων, συναντήσεων, ημερίδων στον τομέα των ανθρωπιστικών επιστημών
- Υποστήριξη πρωτοβουλιών που συμβάλλουν στην προώθηση της φιλαναγνωσίας και στην μετάφραση, διακίνηση, προβολή και επικοινωνία του έργου Ελλήνων δημιουργών εντός και εκτός Ελλάδας με κάθε είδους πρόσφορο μέσο.
- Υποστήριξη του έργου των ακαδημαϊκών μονάδων ελληνικών σπουδών ανά τον κόσμο
- Υποστήριξη δράσεων για την ψηφιακή μετάβαση στον χώρο των Γραμμάτων

### **ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ**

Τα αιτήματα θα αξιολογηθούν με βάση τα παρακάτω κριτήρια:

- Το σκεπτικό, το πολιτισμικό και καλλιτεχνικό όραμα και τους στόχους των υποψηφίων επιχορηγουμένων φορέων.
- Την επαρκή ανάπτυξη της πρότασης, τον τεκμηριωμένο σχεδιασμό της παραγωγής.
- Την επεξεργασία συστηματικών τρόπων ανάπτυξης και διεύρυνσης κοινού από τον φορέα πριν και μετά τη συγκεκριμένη δράση.
- Τον ολοκληρωμένο και ρεαλιστικό χρονικό προγραμματισμό.

- Την ενίσχυση φορέων που φέρνουν σε επαφή και συνεργασία δημιουργούς από διαφορετικές τέχνες.
- Την υποστήριξη νέων Ελλήνων Λογοτεχνών και δράσεών τους, καθώς και την συνεργασία νέων με καταξιωμένους Λογοτέχνες.
- Δράση και έργα, που απευθύνονται σε παιδιά και νέους, για την συμμετοχή τους στον πολιτισμό με κατάλληλη σύγχρονη θεματική στόχευση και μέθοδο.
- Δράσεις προσανατολισμένες στις ευπαθείς κοινωνικές ομάδες, με στόχο την προώθηση του κοινωνικού και πολιτισμικού διαλόγου και την δημιουργία συνεργειών για την καταπολέμηση των διακρίσεων.
- Την δυνατότητα της πρότασης να ενισχύσει τον προβληματισμό, τον διάλογο και την συμμετοχή του κοινού.
- Την συνολική πολιτισμική και καλλιτεχνική δραστηριότητα του φορέα σε σημαντικές διοργανώσεις στην Ελλάδα.
- Την κινητικότητα του φορέα στο εξωτερικό και την συμμετοχή του σε διεθνείς εκθέσεις, φεστιβάλ, προγράμματα και συνεργασίες.
- Τις παραγωγές σε περιοχές εκτός αστικών κέντρων, στην περιφέρεια, σε παραμεθόριες και δυσπρόσιτες περιοχές, καθώς και σε νησιωτικά συμπλέγματα.
- Τήρηση ισορροπίας ή ποσόστωση συμμετοχής φύλων στους συντελεστές των εκδηλώσεων
- Τη χρήση σύγχρονων εργαλείων ψηφιακού πολιτισμού για την ανάπτυξη και διεύρυνση της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας
- Τη βιωσιμότητα και τη δυναμική της ομάδας/φορέα.
- Την ύπαρξη επιχειρησιακού σχεδίου.
- Την πρωτοτυπία της πρότασης. Οι Φορείς που θα υποβάλλουν πανομοιότυπες προτάσεις με αυτές του 2019 δε θα αξιολογηθούν θετικά

Σε ό,τι αφορά αιτήματα που σχετίζονται με διοργανώσεις περιοδικού χαρακτήρα θα συνεκτιμηθούν τα εξής:

- Η τοπική παραγωγική και οικονομική αναζωογόνηση και συμβολή στην απασχόληση (δημιουργία θέσεων εργασίας).
- Οι συνεργασίες ανάμεσα στα μέλη της τοπικής κοινότητας και ο βαθμός ένταξης στον επιχειρησιακό σχεδιασμό των τοπικών αρχών.
- Η δυνατότητα σύνδεσης με την τουριστική ανάπτυξη.

## ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

1. Η αξιολόγηση των αιτημάτων και η σχετική γνωμοδότηση θα γίνει από **5μελή Ομάδα Εργασίας**, η οποία θα συγκροτηθεί με απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και θα αποτελείται από 4 προσωπικότητες του χώρου καθώς και την/τον Προϊστάμενη/ο της αρμόδιας Διεύθυνσης της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού του ΥΠΠΟΑ.

2. Οι Ομάδες εργασίας θα εξετάσουν μόνο τις προτάσεις για επιχορήγηση που έχουν υποβληθεί εμπρόθεσμα. Προτάσεις που δεν υποβλήθηκαν οριστικά και βρίσκονται σε κατάσταση προσωρινής αποθήκευσης, κατά τη λήξη της προθεσμίας, δε θα εξεταστούν.

3. Οι φορείς που θα επιλεγούν μετά τη γνωστοποίηση των αποτελεσμάτων θα ενημερωθούν για τα επόμενα στάδια της διαδικασίας. Συγκεκριμένα, μετά την έκδοση της απόφασης ανάληψης υποχρέωσης που αφορά στη δέσμευση του εγκριθέν ποσού της επιχορήγησης, θα λάβουν μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) σχετικά με τις προθεσμίες για τις από μέρους τους ενέργειες σχετικά με την ηλεκτρονική επισύναψη στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων αλλά και την ταχυδρομική αποστολή των δικαιολογητικών.

4. Οι Φορείς που θα συμμετάσχουν στη διαδικασία, θα ενημερώνονται σε κάθε στάδιο αυτής (ανακοίνωση αποτελεσμάτων, εγκριθέν ποσό επιχορήγησης κ.α.) μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων.

5. Οι ενδιαφερόμενοι φορείς που υποστηρίχθηκαν με επιχορήγηση ή/και με αιγίδα τα τελευταία 3 έτη από το ΥΠΠΟΑ για συγκεκριμένες δράσεις οφείλουν να συμπληρώσουν τη σχετική φόρμα στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων (Επιλογή μενού: Φορείς ⇒ Δράσεις Φορέα ⇒ Καταχώρηση). Το αίτημα δε δύναται να υποβληθεί χωρίς τη συμπλήρωση της ως άνω φόρμας που συμπεριλαμβάνει και τον απολογισμό.

6. Επισημαίνεται ότι οι φορείς που θα λάβουν επιχορήγηση ή/και αιγίδα υποχρεούνται μετά την ολοκλήρωση της δράσης να καταθέσουν στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων απολογιστικά στοιχεία, τα οποία θα θεωρηθούν προαπαιτούμενο κριτήριο για οποιοδήποτε μελλοντικό αίτημα, όπως:

- υλικό (π.χ. εκδόσεις, φυλλάδια, αφίσες, δημοσιεύματα στον Τύπο)
- αριθμός συμμετασχόντων-θεατών
- τιμολόγια και λοιπά παραστατικά πληρωμών
- άλλες πληροφορίες και υλικό που σχετίζεται με την υλοποίηση της δράσης και τα επιδραστικά της αποτελέσματα.